## 2

# **RÈGLEMENT** 353-1-2025

MODIFICATION VISANT À CITER À TITRE DE BIENS PATRIMONIAUX LE SITE DE L'ÉGLISE DE SAINT-DIDACE FAÇADE

# Annexe A-10

Historique de l'église :

▶ Histoire



2

Date: 2025-08-11

#### **Autorisation et financement**

Le 3 septembre 1863, une requête est présentée à Mgr Thomas Cooke, évêque des Trois-Rivières, par la majorité des francs tenanciers de Saint-Didace pour l'érection d'une nouvelle église. Le but est de remplacer la chapelle dédiée au culte rendu trop petite pour l'ensemble des paroissiens. Le 13 octobre 1863, Mgr. Cooke émet un décret autorisant la construction d'une nouvelle église et d'une sacristie.

Les marguilliers Léandre Bergeron, Joseph Dénommé, Jean-Baptiste Gélinas dits Lacourse, Narcisse Coutu et Réal Mac Fraden publient un acte de cotisation pour les paroissiens de Saint-Didace le 1e janvier 1864 en vue de financer la construction.

Les estimateurs Félix et Prosper Marcoux rédigent une estimation détaillée des matériaux nécessaires à la construction de l'église. Les documents sont signés le 7 janvier 1864 devant témoins : Dieudonné Maigret, notaire de Saint-Didace et Pierre Bellemare, curé de Saint-Didace.

Le 5 février 1864, la Commission pour l'Érection et la Division des paroisses et pour la construction et l'entretien des églises, presbytères et cimetières du Diocèse des Trois-Rivières publie une ordonnance de modification du devis de construction. Le 13 février 1864, un nouvel acte de cotisation est présenté par les marguilliers Joseph Dénommé et Léandre Bergeron en présence des témoins Pierre Bellemare, Dieudonné Maigret, Narcisse Coutu, Jean-Baptiste Gélinas dit Lacourse et Réal Mac Faeden. Dans l'édition du 10 mars 1864 du journal « L'Ère Nouvelle », on écrit que l'acte de cotisation a été accepté après une contestation assez chaude de la part des opposants.

#### Construction

En mars 1864, le contrat de construction est donné à M. Edouard Hamelin, marchand de bois et entrepreneur de St-Barthelemy. M. Hamelin avait déjà plusieurs chantiers de construction à son crédit. Il aurait pris l'église Sainte-Hélène de Kamouraska comme modèle pour la construction de l'église de Saint-Didace.

Le 5 mai 1864, les marguilliers échangent un terrain avec M. Jérémie Maigret de façon à rencontrer l'exigence d'avoir sur le même terrain l'église, la sacristie et un nouveau cimetière.

#### **Ouverture au culte**

L'église s'ouvre au culte à l'occasion de Noël 1864.

Le 29 décembre 1864, l'église ainsi que la cloche sont bénies par le Révérend Messire Luc Aubry, Archiprêtre, curé de St-Léon sous l'autorisation de Mgr Thomas Cooke. La cloche fut baptisée sous le nom de Pierre Marie Didace et porte le numéro 3482 New-York (Shenwind). Elle a été fabriquée en 1863 par la compagnie Utchens and Co.

Une deuxième cloche, plus petite, a été fabriquée en 1852 et provient de la compagnie Meneely's West Troy de New-York. C'est probablement la cloche de la première chapelle que Mgr. Thomas Cooke a béni le 9 mars 1853. Ces cloches, activées en premier lieu manuellement, ont par la suite vu leur mécanisme électrifié.

Le 1e février 1874, l'église nécessite des réparations à la suite de dommages dus au mauvais temps. La population augmentant, il est également décidé de faire des galeries qui donneront 20 bancs supplémentaires de 4 places.

### Incertitudes sur l'avenir de l'église

En 1893, de nombreuses réparations sont nécessaires et on songe sérieusement, tant au niveau de l'Évêché qu'au niveau des marguilliers et du curé de Saint-Didace à bâtir une nouvelle église pour remplacer celle existante. Finalement, on décide de rénover et d'embellir l'église.

En 1895, vu la décroissance de la population, l'idée d'une nouvelle église est définitivement écartée.

Un petit incendie rapidement maitrisé a lieu dans l'église le 1er janvier 1904.

#### **Modifications**

Au cours de l'année 1905, la sacristie est agrandie de 12 à 15 pieds de largeur sur 30 pieds de profondeur du côté sud.

En 1925, l'intérieur de l'église et de la sacristie sont repeints. En 1948, le toit et le clocher de l'église sont repeints. En mai 1980, la toiture de l'église est refaite. En 1982, une partie du revêtement extérieur de l'église est refaite par des bénévoles. En 1989, le plafond de la sacristie est repeint. L'an 1992 marque l'arrivée d'un nouveau système de cloches électriques et d'une rambarde autour du clocher.

Recouverte de papier brique au cours du 20e siècle, une restauration a été effectuée en 1999 pour redonner au bâtiment un parement en clin de bois. La toiture de la sacristie est restaurée la même année. La peinture du parement extérieur est refaite en 2011.

#### **Orgue**

Le 4 mai 1947, il est décidé d'installer un moteur électrique sur l'orgue. Cet orgue, fabriqué en 1901 par le facteur d'orgues Casavant, modèle opus 131, fut un don en grande partie, avant sa mort, de Mlle Eulalie Martel. Cette dernière a également fait un don pour l'harmonium et le Chemin de Croix. Le ventilateur de l'orgue a été réparé par un Didacien en 2023, un nouveau moteur a été fourni pour la soufflerie de l'orgue. Il est à noter qu'en date de juin 2025, l'orgue ne fonctionne pas, les pièces nécessaires à sa réparation ne seraient plus disponibles chez Casavant.

### Aménagement du site

Le 22 avril 1921, un violent incendie détruit l'étable et le hangar à grain et endommage la cave du presbytère. Par chance l'église est épargnée.

Pour mettre fin à l'embouteillage créé tous les dimanches matin aux heures de messes, on décide le 13 mai 1962 d'aménager un deuxième chemin partant de l'église, passant devant le couvent et se rendant à la rue Principale.

Le 8 juillet 2007 est inaugurée la montée actuelle face à l'église. Cette montée a été réalisée grâce à la donation de plusieurs Didaciens et Didaciennes, notamment Ghyslaine Allard d'Excavations Allard et Réjean Allard du Garage Saint-Didace pour tous les travaux d'excavation et de terrassement.

En 2008, une croix est plantée devant l'église. Il s'agit de l'œuvre de M. Omer Allard et fut un don de la famille Bastrach.

# **RÈGLEMENT** 353-1-2025

MODIFICATION VISANT À CITER À TITRE DE BIENS PATRIMONIAUX LE SITE DE L'ÉGLISE DE SAINT-DIDACE FAÇADE

# Annexe A-10

## Historique de l'église :

**▶** Sources



▶ Statue de St-Didace

2

Date: 2025-08-11

#### **Autres faits**

- 1
- Dimanche le 28 septembre 2025 s'est tenu la dernière messe célébrée dans l'église. À cette occasion, Monseigneur Corriveau a lu le décret de fermeture et les 4 pierres d'autel ont été enterrées au cimetière (autel central, 2 autels latéraux et autel de la sacristie).
- Des scènes du film « Sur le seuil » d'Éric Tessier (2003) furent tournées dans l'église.
- Une source d'eau coule sur le terrain et a déjà été l'approvisionnement en eau de la municipalité.
- La sacristie toute recouverte de latte de bois possède une acoustique reconnue.

#### Sources:

- Inventaire du patrimoine bâti de la MRC de D'Autray.
  - URL: <a href="https://culturepatrimoineautray.ca/patrimoine/municipalites/saint-didace/">https://culturepatrimoineautray.ca/patrimoine/municipalites/saint-didace/</a>
- Inventaire des lieux de culte du Québec. Église Saint-Didace Fiche 2003-14-044.
  - URL: https://www.lieuxdeculte.gc.ca/fiche.php?LIEU CULTE ID=75549
- Agathe Chiasson-Leblanc, Les Églises de la MRC de D'Autray, Berthierville, Municipalité régionale de comté de D'Autray, 2014, 78 p.
- Claude Ferland, Municipalité de Saint-Didace : Étude, inventaire et évaluation du bâti patrimonial, Centre régional d'archives de Lanaudière, 2008, 44p.
- Christian Pores, À propos de la construction de l'église de Saint-Didace, Chronique rédigée à l'occasion du 150e de Saint-Didace, 4 avril 2013.
- Lucas Remero, Tranche d'histoire de Saint-Didace, volume 1 et 2.
- Greffes du Notaire Jérémie Maigret, BANQ, Trois-Rivières.
- Archives de l'évêché de Trois-Rivières.
- Registres Municipaux, Saint-Didace.
- Yves Coulombe, Sur la route de nos églises, Saint-Didace, Lanaudière, Série web de courts-métrages sur les églises catholiques centenaires du Québec.
- Témoignages de Mme Carmen Deschêsnes, M. Jacques Deschêsnes et Annie Deschêsnes.

#### Remerciement:

Merci à Christian Pores, citoyen de Saint-Didace, pour ses recherches sur l'histoire du bâtiment.

